



MAISON
20 D'AMI 20

INTERIOR DESIGN STUDIO

“Zonovergoten Moderniteit”

Dit thema is geïnspireerd op de warmte en gloed van zonovergoten landschappen, zoals die van een dorpsplein in de Mediterrane of Noord-Afrikaanse regio waar warme tinten, rijke texturen en natuurlijke materialen samenkomen.

De nadruk ligt op warme aarde- en zonkleuren, ruwe, bewerkte muren en stoffen die aanvoelen als een oase van rust en comfort.

Ontwerpelementen voor het thema “Zonovergoten Oase”:

Vloer:

De gebakken klei tegels vormen de basis en worden gelegd in een organisch of klassiek patroon. Kies voor een mat of licht gepolijst oppervlak om de warme, zachte uitstraling van het terracotta te benadrukken.

Kleurpalet:

Muren: Kies voor warme tinten zoals licht karamel, koffiekleur en gebroken wit, eventueel met een subtiel oranje- of okergele ondertoon om een zonovergoten sfeer te creëren.

Accentkleuren: Rijke, goudachtige tonen (denk aan de gloed van de zon), gecombineerd met walnootbruin en brons voor de meubels en decoratie-elementen.

Textiel: Warme, natuurlijke stoffen zoals linnen en katoen in huidskleurtinten, variërend van crème en zand tot zachte karamel en lichtbruin.

Materialen:

Hout: Rijk, warm hout zoals walnoot en essen voor meubels en accentstukken. Kies voor massieve houten tafels

Metaal: Verwerk gouden accenten in decoratieve stukken zoals spiegels, kandellaren, of handvatten. Geborsteld of antiek messing werkt ook goed om het thema rustiek maar verfijnd te maken.

Stoffen en Textuur: Gebruik geweven textiel met zichtbare texturen, zoals linnen, wol en katoen, voor kussens, gordijnen, en vloerkleden.

Wandafwerking:

Ga voor bewerkte muren om een aardse, ambachtelijke sfeer te creëren, zoals kalkverf in zandkleurige of licht bruine tinten voor een robuust, licht ruw oppervlak dat het zonlicht mooi reflecteert. Tadelakt of stucco geven een luxe en subtiel glanzende uitstraling die goed past bij de warme, aardse kleuren.

Voeg desgewenst een subtiel reliëf aan de muur toe, bijvoorbeeld met patronen die een zonnestralen- of bloemenmotief oproepen.

Accessoires:

Gebruik handgemaakte terracotta vazen, gouden kaarsenhouders en messing spiegels met een zonachtige vorm om de warme, zonnige sfeer te versterken. Voeg kleine aardewerk of keramische kunstwerken toe in tinten zoals terracotta, zand, en warme bruintinten, die zowel decoratief als functioneel zijn.

Leg warme plaids in natuurlijke stoffen op de bank en voeg kussens met subtiele patronen in aardetinten toe voor extra comfort en sfeer.

Verlichting:

Hanglampen met geweven of aardewerk lampenkappen, en tafellampen met een subtiel gouden glans creëren een warme gloed in de ruimte.

Wandlampen of kaarsenhouders in antiek goud of messing versterken de warme, zonnige sfeer.



Meubels:

Kies voor comfortabele, lage banken en stoelen in warme karamel- of koffietinten, bekleed met een linnen-achtige textuur voor een natuurlijke uitstraling.

Gebruik stevige, houten bijzettafels en salontafels die een ambachtelijke, handgemaakte uitstraling hebben.

In het “Zonovergoten Moderniteit”- thema wordt de moderne uitstraling bereikt door de combinatie van strakke lijnen, minimalistische vormen en het gebruik van greeploze, gladde materialen die een naadloze afwerking mogelijk maken. Dit thema maakt gebruik van symmetrische patronen in de vloer en neutrale, aardse tinten in de muren, waardoor een harmonieuze basis ontstaat die de warmte en helderheid van een zonovergoten ruimte uitstraalt, terwijl het minimalistische karakter behouden blijft.

Het “Zonovergoten Moderniteit” thema brengt de warme, rustgevende gloed van een zonnige dag naar binnen, met rijke texturen en diepe kleuren die aanvoelen als een rustige, warme omarming. Perfect voor een woonkamer die uitnodigt tot ontspanning en gezellig samenzijn.







Samenvatting - Interieur inspiratiesessie

Tijdens deze inspiratiesessie bespraken we de wensen en ideeën van de herinrichten van de woonkamer op Stevenaak 2 in Papendrecht. De sessie diende om praktische adviezen te geven voor de herindeling en styling van de ruimte, waarbij verschillende aspecten zoals kleur, meubels, wand- en raambekleding en verlichting werden behandeld.

1. Basis en ruimtelijke indeling

Vloer: De plavuizen blijven behouden en sluiten mooi aan bij de gang, wat positief is voor de eenheid in de ruimte.

Keuken: De huidige crèmekleurige keuken wordt als heel fijn ervaren door de klant en blijft daarom ongewijzigd.
Indeling Zithoek

Open haard: De open haard zal worden verwijderd. We bespraken alternatieve invullingen voor deze hoek, zoals een kast of een zitplek.

Paal in het midden van de ruimte: Dit element blijft een aandachtspunt voor de herinrichting. Er werden enkele suggesties gedaan om de paal beter op te nemen in het geheel, zoals door hem te integreren in de meubelopstelling.

Wens voor verlaagd plafond: De klant heeft een wens voor een verlaagd plafond met inbouwspots. Dit biedt een mooie, strakke afwerking en verbetert de verlichting in de zithoek. We bespreken graag verder advies hierover, inclusief geschikte spotverlichting.

2. Kleur, meubels en stijlkeuzes

Kleurenpalet: We hebben diverse kleurensuggesties besproken die passen bij de plavuizen en de crèmekleurige keuken. Dit biedt een mooie basis voor verdere inrichting en accessoires.

Strakke meubels: De klant heeft een voorkeur voor strak meubilair. We adviseren daarom een modern, minimalistisch design voor nieuwe meubels.

Bank: Geadviseerd werd om te kiezen voor een bank op poten, wat de ruimte een luchtigere uitstraling kan geven.

Fauteuils: Ronde vormen werden geadviseerd voor de fauteuils om zachtheid toe te voegen aan de strakke stijl van de overige meubels.

Huidige eettafel: De kersenhouten eettafel blijft voorlopig behouden. Op termijn zouden nieuwe stoelen en verlichting worden overwogen.

Tv-Kast en boekenoplossing: De klant wil graag een hangend tv-meubel en overweegt een oplossing voor boekenopslag. We adviseerden een kast die een combinatie biedt van open en gesloten elementen, passend bij het strakke interieur.

Zitpositie bij tv: Een aandachtspunt was dat de klant graag recht naar de tv wil zitten voor optimaal kijkcomfort. Dit wordt meegenomen bij het plannen van de bankopstelling.

Dressoir van oma: Het dressoir gaat weg uit de woonkamer maar blijft in de familie, wat zorgt voor een mooie herinnering binnen de familiekring.

3. Wand- en raambekleding en verlichting

Wandafwerking: Er zijn opties besproken voor zowel stucwerk als behang, passend bij het kleurenpalet dat aansluit op de vloer en keuken. Dit biedt flexibiliteit voor textuur en diepte in de ruimte.

Inbouwspots in verlaagd plafond: De huidige led-spots op de rail boven de bank worden vervangen door inbouwspots in het verlaagde plafond. We geven graag advies over de juiste spots om een mooie lichtspreiding en sfeer te creëren in de zithoek.

Verlichting eettafel: De huidige halogeenlampen kunnen op termijn worden vervangen door nieuwe verlichting die past bij de gewenste moderne uitstraling van het interieur.



Gordijnen en vensterbank: De klant heeft een idee voor een brede vensterbank in combinatie met een rolgordijn of jaloezieën. We bespraken mogelijke materialen en ontwerpen die zowel praktisch als stijlvol zijn, rekening houdend met de radiator onder het raam.

4. Functionele ruimtes en praktische oplossingen

Fotohoek: We hebben een voorstel gedaan om een speciale plek te creëren voor bijzondere foto's. De tv-hoek zou hiervoor een goede optie kunnen zijn, waardoor het een persoonlijke en betekenisvolle toevoeging aan de ruimte wordt.

Open haard en invulling van de hoek

Vervanging van open haard: Omdat de open haard zal verdwijnen, dachten we samen na over de mogelijkheden voor deze hoek, bijvoorbeeld een kast of plant, wat zorgt voor een logische en aantrekkelijke invulling.

Maison D'ami De vriend van jouw huis

